**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа №70»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕНО  На заседании МО учителей начальной школы  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Ильиных О.Ф.  Протокол № 1  от «30» 08 2024 г.  Руководитель МО | СОГЛАСОВАНО  Заместитель директора по УВР  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Абдулкина Е.М.  «30» 08 2024 г. | УТВЕРЖДЕНО  Директор МБОУ " СОШ №70"  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Макарова Т.В.  Приказ №647  от «30» 08 2024 г. |

‌

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета «Родной (русский) язык»**

для обучающихся 1-4 классов

Количество часов: 17 - 4 кл.

Составитель: Абдулкина Е.М.

учитель начальных классов

высшей категории

​**Кемерово‌** **2024 ‌**​

**Содержание**

I. Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса 3 – 9 стр.

II. Cодержание учебного предмета, курса 9 – 12 стр.

III. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы 13 – 21 стр.

1. **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

**Личностные результаты** изучения учебного предмета «Родной язык (русский)» должны быть ориентированы на формирование:

− уважения и ценностного отношения к своей Родине – России; понимания своей этнокультурной и общенациональной (российской) принадлежности, сопричастности настоящему и будущему своей страны и родного края; уважения к другим народам (патриотическое воспитание);

− способности к проявлению взаимопомощи, конструктивному общению, к совместной деятельности со взрослыми и сверстниками; о нравственно-этических нормах поведения и межличностных отношений;

− проявления доброжелательности, толерантности, неприятия любых форм поведения, направленного на причинение физического, и морального вреда другим людям (духовно-нравственное воспитание);

− позитивного опыта творческой деятельности, интереса обучающихся к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма уважительного отношения и интереса к культурным традициям и народному творчеству своего и других народов (эстетическое воспитание);

− понимания важности научных знаний для жизни человека и развития общества; познавательных интересов, позитивного опыта познавательной деятельности, умения самостоятельно организовывать самостоятельное познание окружающего мира (формирование первоначальных представлений о научной картине мира).

**Метапредметные результаты** освоения учебного предмета «Родной язык» должны отражать:

1)овладение познавательными универсальными учебными действиями:

− использовать наблюдения для получения информации об особенностях изучаемого объекта;

− проводить по предложенному плану опыт (небольшое несложное исследование) по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

− формулировать выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта;

− устанавливать основания для сравнения; формулировать выводы по его результатам;

− объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;

− определять существенный признак для классификации; классифицировать несложные объекты;

− использовать знаково-символические средства для представления информации и создания несложных моделей изучаемых объектов;

− осознанно использовать базовые межпредметные понятия и термины, отражающие связи и отношения между объектами, явлениями, процессами окружающего мира (в рамках изученного).

2) овладение умениями работать с информацией:

− выбирать источник для получения информации (учебник, цифровые электронные средства, справочник, Интернет); Приложение к ООП НОО (ФГОС) 12

− анализировать текстовую, изобразительную, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

− использовать схемы, таблицы для представления информации;

− подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

− соблюдать правила информационной безопасности в ситуациях повседневной жизни и при работе в сети Интернет.

3)овладение регулятивными учебными действиями:

− понимать учебную задачу, сохранять ее в процессе учебной деятельности;

− планировать способы решения учебной задачи, намечать операции, с помощью которых можно получить результат; выстраивать последовательность выбранных операций;

− контролировать и оценивать результаты и процесс деятельности;

− оценивать различные способы достижения результата, определять наиболее эффективные из них;

− устанавливать причины успеха/неудач деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

4)овладение коммуникативными универсальными учебными действиями:

− осуществлять смысловое чтение текстов различного вида, жанра, стиля – определять тему, главную мысль, назначение текста (в пределах изученного);

− использовать языковые средства, соответствующие учебной познавательной задаче, ситуации повседневного общения;

− участвовать в диалоге, соблюдать правила ведения диалога (слушать собеседника, признавать возможность существования разных точек зрения, корректно и аргументировано высказывать свое мнение);

− осознанно строить в соответствии с поставленной задачей речевое высказывание; составлять устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) на темы, доступные младшему школьнику;

− готовить небольшие публичные выступления;

− соблюдать правила межличностного общения с использованием персональных электронных устройств.

5) овладение умениями участвовать в совместной деятельности:

− понимать и принимать цель совместной деятельности; обсуждать и согласовывать способы достижения общего результата;

− распределять роли в совместной деятельности, проявлять готовность руководить и выполнять поручения;

− осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, оценивать свой вклад в общее дело;

− проявлять готовность толерантно разрешать конфликты.

**Предметные результаты:**

1) воспитание ценностного отношения к родному языку как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа, формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

2) обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;

3) формирование первоначальных научных знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение основных единиц и грамматических категорий родного языка, формирование позитивного отношения к правильной устной и письменной родной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;

4) овладение первоначальными умениями ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, формирование базовых навыков выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативных задач;

5) овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

Изучение предмета «Русский родной язык» в 1-м классе должно обеспечивать достижение **предметных результатов** освоения курса всоответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования. Система планируемых результатов даёт представление о том, какими именно знаниями, умениями, навыками, а также личностными, познавательными, регулятивными и коммуникативными учебными действиями овладеют обучающиеся в ходе освоения содержания учебного предмета «Русский родной язык» в 1-м классе.

**Предметные результаты** изучения учебного предмета«Русскийродной язык» на уровне начального общего образования ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях.

конце первого года изучения курса русского родного языка в начальной школе обучающийся**научится:**

* при реализации **содержательной линии«Русский язык:прошлое и настоящее»**:
* распознавать слова, обозначающие предметы традиционного русскогобыта (дом, одежда), понимать значение устаревших слов по указаннойтематике;использовать словарные статьи учебного пособия для определениялексического значения слова;пониматьзначение русскихпословиц и поговорок, связанных сизученными темами;
* при реализации **содержательной линии«Язык в действии»**:
* произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного); осознавать смыслоразличительную роль ударения;
* при реализации **содержательной линии«Секреты речи и текста»**:
* различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации; владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;
* использовать в речи языковые средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации общения; владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа; анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста:выделять в нём наиболее существенные факты.
* Изучение предмета «Русский родной язык» во 2-м классе должно обеспечивать достижение **предметных результатов** освоения курса в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования. Система планируемых результатов даёт представление о том, какими именно
* знаниями, умениями, навыками, а также личностными, познавательными, регулятивными и коммуникативными учебными действиями овладеют обучающиеся в ходе освоения содержания учебного предмета «Русский родной язык» во 2-м классе.

**Предметные результаты** изучения учебного предмета«Русский роднойязык» на уровне начального общего образования ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях.

* конце второго года изучения курса русского родного языка в начальной школе обучающийся**научится:**
* при реализации **содержательной линии«Русский язык:прошлое инастоящее»**:
* распознавать слова, обозначающие предметы традиционного русскогобыта (одежда, еда, домашняя утварь, детские забавы, игры, игрушки),понимать значение устаревших слов по указанной тематике;
* использовать словарные статьи учебного пособия для определения
* лексического значения слова;
* понимать значение русских пословиц и поговорок, связанных сизученными темами;
* понимать значения фразеологических оборотов, связанных с изученными темами; осознавать уместность их употребления в современных ситуациях речевого общения;

при реализации **содержательной линии«Язык в действии»**:

* произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного)
* осознавать смыслоразличительную роль ударения;
* проводить синонимические замены с учётом особенностей текста;
* пользоваться учебными толковыми словарями для определения
* лексического значения слова;
* пользоваться орфографическим словарём для определения нормативного написания слов;

при реализации **содержательной линии«Секреты речи и текста»**:

* различать этикетные формы обращения в официальной и
* неофициальной речевой ситуации;
* владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;
* использовать коммуникативные приёмы устного общения: убеждение, уговаривание, похвала, просьба, извинение, поздравление;
* использовать в речи языковые средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации общения;
* владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и
* художественных текстов об истории языка и о культуре русского народа;
* анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных;
* выделять наиболее существенные факты; устанавливать логическую связь между фактами; создавать тексты-инструкции с опорой на предложенный текст;
* создавать тексты-повествования о посещении музеев, об участии в народных праздниках.

Изучение предмета «Русский родной язык» в 3-м классе должно обеспечивать достижение **предметных результатов** освоения курса в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования. Система планируемых результатов даёт представление о том, какими именно знаниями, умениями, навыками, а также личностными, познавательными, регулятивными и коммуникативными учебными действиями овладеют обучающиеся в ходе освоения содержания учебного предмета «Русский родной язык» в 3-м классе.

**Предметные результаты** изучения учебного предмета«Русскийродной язык» на уровне начального общего образования ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях.

* конце третьего года изучения курса русского родного языка в начальной школе обучающийся**научится**:

при реализации **содержательной линии«Русский язык:прошлое инастоящее»**:

* распознавать слова с национально-культурным компонентом значения
* (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношениямимежду людьми; слова, называющие природные явления и растения;
* слова, называющие занятия людей; слова, называющие музыкальные
* инструменты);
* распознавать русские традиционные сказочные образы, эпитеты исравнения; наблюдать особенности их употребления в произведенияхустного народного творчества и произведениях детской художественнойлитературы;
* использовать словарные статьи учебного пособия для определения
* лексического значения слова;
* понимать значение русских пословиц и поговорок, связанных сизученными темами;
* понимать значение фразеологических оборотов, связанных сизученнымитемами; осознавать уместность их употребления всовременных ситуациях речевого общения;
* использовать собственный словарный запас для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

при реализации **содержательной линии«Язык в действии»**:

* произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);
* выбирать из нескольких возможных слов то слово, которое наиболееточно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальнойдействительности;
* проводить синонимические замены с учётом особенностей текста;
* правильно употреблять отдельные формы множественного числа именсуществительных;
* пользоваться учебными толковыми словарями дляопределениялексического значения слова;
* пользоваться орфографическим словарём для определения нормативного написания слов;

при реализации **содержательной линии«Секреты речи и текста»**:

* различать этикетные формы обращения в официальной инеофициальной речевой ситуации;
* владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;
* использовать коммуникативные приёмы устного общения: убеждение,
* уговаривание, похвала, просьба, извинение, поздравление;
* использовать в речи языковые средства для свободного выражения
* мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации общения;
* владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и
* художественных текстов об истории языка и о культурерусскогонарода;
* анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных, выделять наиболее существенные факты, устанавливать логическую связь между фактами; создавать тексты-повествования об участии в мастер-классах, связанныхс народными промыслами;
* оценивать устные и письменные речевые высказывания с точки зренияточного, уместного и выразительного словоупотребления;соотносить части прочитанного или прослушанного текста:устанавливатьпричинно-следственные отношения этих частей,
* логические связи между абзацами текста; приводить объяснениязаголовка текста;
* редактировать письменный текст с целью исправления речевых ошибокили с целью более точной передачи смысла.

Изучение предмета «Русский родной язык» в 4-м классе должно обеспечивать достижение **предметных результатов** освоения курса всоответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования. Система планируемых результатов даёт представление о том, какими именно знаниями, умениями, навыками, а также личностными, познавательными, регулятивными и коммуникативными учебными действиями овладеют обучающиеся в ходе освоения содержания учебного предмета «Русский родной язык» в 4-м классе.

**Предметные результаты** изучения учебного предмета«Русскийродной язык» на уровне начального общего образования ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях.

В конце четвёртого года изучения курса русского родного языка в начальной школе обучающийся**научится**:

* при реализации **содержательной линии«Русский язык:прошлое и настоящее»**:
* распознавать слова с национально-культурным компонентом значения(лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношениямимежду людьми; с качествами ичувствами людей; родственнымиотношениями);
* распознавать русские традиционные сказочные образы, эпитеты исравнения в произведениях устного народного творчества ипроизведениях детской художественной литературы; осознаватьуместность употребления эпитетов и сравнений в речи;
* использовать словарные статьи учебного пособия для определениялексического значения слова;
* понимать значение русских пословиц и поговорок, связанных сизученными темами;
* понимать значение фразеологических оборотов, связанных сизученнымитемами; осознавать уместность их употребления всовременных ситуациях речевого общения;
* использовать собственный словарный запас для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

при реализации **содержательной линии«Язык в действии»**:

* соотносить собственную и чужую речь с нормами современногорусского литературного языка (в рамках изученного);
* соблюдать на письме и в устной речи нормы современного русскоголитературного языка (в рамках изученного);
* произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);
* выбирать из нескольких возможных слов то слово, которое наиболее
* точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальнойдействительности;
* проводить синонимические замены с учётом особенностей текста;
* заменять синонимическими конструкциями отдельные глаголы, у
* которых нет формы 1-го лица единственного числа настоящего и
* будущего времени;
* выявлять и исправлять в устной речи типичные грамматические
* ошибки, связанные с нарушением согласования имени
* существительного и имени прилагательного в числе, роде, падеже; снарушением координации подлежащего и сказуемого в числе‚ роде(если сказуемое выражено глаголом в форме прошедшего времени);
* соблюдать изученные пунктуационные нормы при записи собственноготекста;
* пользоваться учебными толковыми словарями для определениялексического значения слова;
* пользоваться орфографическим словарём для определения нормативного написания слов;
* пользоваться учебным этимологическим словарём для уточненияпроисхождения слова;

при реализации **содержательной линии«Секреты речи и текста»**:

* различать этикетные формы обращения в официальной инеофициальной речевой ситуации;
* владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;
* использовать коммуникативные приёмы устного общения: убеждение,уговаривание, похвала, просьба, извинение, поздравление;
* использовать в речи языковые средства для свободного выражения
* мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации общения;
* владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и
* художественных текстов об истории языка и о культурерусскогонарода;
* анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста:
* отделять главные факты от второстепенных, выделять наиболее
* существенные факты, устанавливать логическую связь между фактами;
* составлять план текста, не разделённого на абзацы;
* пересказывать текст с изменением лица;
* создавать тексты-повествования о посещении музеев, об участив народных праздниках, об участии в мастер-классах, связанных снародными промыслами;
* оценивать устные и письменные речевые высказывания с точки зренияточного, уместного и выразительного словоупотребления;
* редактировать письменный текст с целью исправления речевых ошибокили с целью более точной передачи смысла;
* соотносить части прочитанного или прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения этих частей, логические связи между абзацами текста; приводить объяснения заголовка текста.

1. **Cодержание учебного предмета**

**Первый год обучения (33 ч)**

**Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (12 ч)**

Сведения об истории русской письменности: как появились буквысовременного русского алфавита.Особенности оформления книг в Древней Руси: оформление краснойстроки и заставок.

**Практическая работа.** Оформление буквиц и заставок.

Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта:

дом в старину: что как называлось (*изба,терем,хоромы,горница,светлица, светец, лучина* и т.д.);как называлось то, во что одевались в старину (*кафтан,кушак,рубаха, сарафан, лапти* и т.д.).

Имена в малых жанрах фольклора (в пословицах, поговорках, загадках, прибаутках).

**Проектное задание.** Словарь в картинках.

**Раздел 2. Язык в действии (10 ч)**

Как нельзя произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов).

Смыслоразличительная роль ударения.

Звукопись в стихотворном художественном тексте.

Наблюдение за сочетаемостью слов (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в сочетаемости слов).

**Раздел 3. Секреты речи и текста (9 ч)**

Секреты диалога: учимся разговаривать друг с другом и со взрослыми. Диалоговая форма устной речи. Стандартные обороты речи для участия в диалоге (*Как вежливо попросить?Как похвалить товарища?Как правильнопоблагодарить?*).Цели и виды вопросов(вопрос-уточнение,вопрос какзапрос на новое содержание).

**Резерв учебного времени – 2 ч.**

**Второй год обучения (34 ч)**

**Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (25 ч)**

Слова, называющие игры, забавы, игрушки (например, *городки,салочки, салазки, санки, волчок, свистулька*).

Слова, называющие предметы традиционного русского быта:слова, называющие домашнюю утварь и орудия труда (например,*ухват, ушат, ступа, плошка, крынка, ковш, решето, веретено, серп, коса, плуг*);слова, называющие то, что ели в старину (например, *тюря,полба,*

*каша, щи, похлёбка, бублик, ватрушка, калач, коврижка*):какие из нихсохранились до нашего времени;слова, называющие то, во что раньше одевались дети (например,*шубейка, тулуп, шапка, валенки, сарафан, рубаха, лапти*).

Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: игры, утварь, орудия труда, еда, одежда (например, *каши не сваришь,ни за какиековрижки*).Сравнение русских пословиц и поговорок с пословицами ипоговорками других народов. Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму (например, *ехать вТулу со своим самоваром* (рус.); *ехать в лес с дровами* (тат.)).

**Проектное задание.** Словарь«Почему это так называется?».

**Раздел 2. Язык в действии (15 ч)**

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Смыслоразличительная роль ударения. Наблюдение за изменением места ударения в поэтическом тексте. Работа со словарём ударений.

**Практическая работа.** Слушаем и учимся читать фрагменты стихов исказок, в которых есть слова с необычным произношением и ударением.

Разные способы толкования значения слов. Наблюдение за сочетаемостью слов.

Совершенствование орфографических навыков.

**Раздел 3. Секреты речи и текста (25 ч)**

Приёмы общения: убеждение, уговаривание, просьба, похвала и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершениедиалога и др. (например, как правильно выразить несогласие; как убедить товарища).

Особенности русского речевого этикета. Устойчивые этикетные выражения в учебно-научной коммуникации: формы обращения; использование обращения *ты* и *вы*.

Устный ответ как жанр монологической устной учебно-научной речи. Различные виды ответов: развёрнутый ответ, ответ-добавление (на практическом уровне).

Связь предложений в тексте. Практическое овладение средствами связи: лексический повтор, местоименный повтор.

Создание текстов-повествований: заметки о посещении музеев; повествование об участии в народных праздниках.

Создание текста: развёрнутое толкование значения слова.

**Резерв учебного времени – 3 ч.**

**Третий год обучения (34 ч)**

**Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (25 ч)**

Слова, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми (например, *правда–ложь,друг–недруг,брат–братство–побратим*).

Слова, называющие природные явления и растения (например, образные названия ветра, дождя, снега; названия растений).

Слова, называющие предметы и явления традиционной русской культуры: слова, называющие занятия людей (например, *ямщик,извозчик,коробейник,лавочник*).

Слова, обозначающие предметы традиционной русской культуры: слова, называющие музыкальные инструменты (например, *балалайка,гусли,гармонь*).

Русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения (например, *Снегурочка,дубрава,сокол,соловей,зорька,солнце* и т. п.):

уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.

Названия старинных русских городов, сведения о происхождении этих названий.

**Проектные задания.** Откуда в русском языке эта фамилия?Историямоего имени и фамилии (приобретение опыта поиска информации о происхождении слов).

**Раздел 2. Язык в действии (15 ч)**

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Многообразие суффиксов, позволяющих выразить различные оттенки значения и различную оценку, как специфическая особенность русского языка (например, *книга,книжка,книжечка,книжица,книжонка,книжища;заяц, зайчик, зайчонок, зайчишка, заинька* и т.п.) (на практическом уровне).

Специфика грамматических категорий русского языка (например, категории рода, числа имён существительных). Практическое овладение нормами употребления отдельных грамматических форм имён существительных (например, форм родительного падежа множественного числа). Практическое овладение нормами правильного и точного употребления предлогов с пространственным значением, образования предложно-падежных форм существительных. Существительные, имеющие только форму единственного или только форму множественного числа (в рамках изученного).

Совершенствование навыков орфографического оформления текста.

**Раздел 3. Секреты речи и текста (25 ч)** Особенности устного выступления.

Создание текстов-повествований: о путешествии по городам; об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами.

Создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации (в рамках изученного).

Редактирование предложенных текстов с целью совершенствования их содержания и формы (в пределах изученного в основном курсе).

Языковые особенности текстов фольклора и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т. п.).

**Резерв учебного времени – 3 ч.**

**Четвёртый год обучения (17 ч)**

**Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (12 ч)**

Слова, связанные с качествами и чувствами людей (например, *добросердечный, доброжелательный, благодарный, бескорыстный*);слова,связанные с обучением.

Слова, называющие родственные отношения (например, *матушка,батюшка, братец, сестрица, мачеха, падчерица*).

Пословицы, поговорки и фразеологизмы, возникновение которых связано с качествами, чувствами людей, с учением, с родственными отношениями (например, *от корки до корки;вся семья вместе,так и душана месте; прописать ижицу* и т.д.).Сравнение с пословицами ипоговорками других народов. Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму.

Русские традиционные эпитеты: уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.

Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира. Русские слова в языках других народов.

**Проектные задания.** Откуда это слово появилось в русском языке?(Приобретение опыта поиска информации о происхождении слов.) Сравнение толкований слов в словаре В. И. Даля и современном толковом словаре. Русские слова в языках других народов.

**Раздел 2. Язык в действии (6 ч)**

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Трудные случаи образования формы 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени глаголов (на пропедевтическом уровне). Наблюдение за синонимией синтаксических конструкций на уровне словосочетаний и предложений (на пропедевтическом уровне).

История возникновения и функции знаков препинания (в рамках изученного). Совершенствование навыков правильного пунктуационного оформления текста.

**Раздел 3. Секреты речи и текста (12 ч)**

Правила ведения диалога: корректные и некорректные вопросы.

Информативная функция заголовков. Типы заголовков.

Составление плана текста, не разделённого на абзацы. Информационная переработка прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица.

Создание текста как результата собственной исследовательской деятельности.

Оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Редактирование предложенных и собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов. Практический опыт использования учебных словарей в процессе редактирования текста.

Синонимия речевых формул (на практическом уровне).

**Резерв учебного времени – 4 ч.**

**III. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы**

**1 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | |  | **Содержание** | | | |  |  | |  |  | | **Мате-** | **Кол-** | **Этап** |
| **урока** |  | |  |  |  |  | |  |  | |  |  | | **риалы** | **во** | **обучения** |
|  |  | |  |  |  |  | |  |  | |  |  | | **учебного** | **часов** |  |
|  |  | |  |  |  |  | |  |  | |  |  | | **пособия** |  |  |
|  |  | | **Секреты речи и текста** | | | | | | | | |  | |  | **8** |  |
|  |  | |  |  | |  | |  | | | |  | |  |  |  |
| 1, 2 | Как люди | |  | Общение. | |  | | Устная | | | | и | | § 1 | 2 | Обучение |
|  | общаются друг | |  | письменная речь | | | | |  | |  |  | |  |  | грамоте |
|  | с другом | |  |  |  |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |
|  |  | |  |  | | | |  | | | |  | |  |  |  |
| 3, 4 | Вежливые слова | |  | Стандартные | | | | обороты | | | | речи | | § 2 | 2 | Обучение |
|  |  | |  | для участия в диалоге (*Как* | | | | | | | | | |  |  | грамоте |
|  |  | |  | *приветствовать взрослого и* | | | | | | | | | |  |  |  |
|  |  | |  | *сверстника?* | | | | *Как* | | | *вежливо* | | |  |  |  |
|  |  | |  | *попросить?* | | *Как* | | | *похвалить* | | | | |  |  |  |
|  |  | |  | *товарища?* | | *Как* | | | *правильно* | | | | |  |  |  |
|  |  | |  | *поблагодарить?*) | | | | |  | |  |  | |  |  |  |
| 5 | Как люди | |  | Секреты диалога: | | | | | | | учимся | | | § 3 | 1 | Обучение |
|  | приветствуют друг | |  | разговаривать друг с другом | | | | | | | | | |  |  | грамоте |
|  | друга | |  | и со взрослыми | | | | |  | |  |  | |  |  |  |
| 6 | Зачем людям имена | |  | Имена | в | малых | | | | | жанрах | | | § 4 | 1 | Обучение |
|  |  | |  | фольклора | |  | |  |  | |  |  | |  |  | грамоте |
| 7, 8 | Спрашиваем и | |  | Цели | и | виды | | |  | | вопросов | | | § 5 | 2 | Обучение |
|  | отвечаем | |  | (вопрос-уточнение,вопрос | | | | | | | | | |  |  | грамоте |
|  |  | |  | как | запрос | | |  | на | |  | новое | |  |  |  |
|  |  | |  | содержание) | | | |  |  | |  |  | |  |  |  |
|  | **Русский язык: прошлое и настоящее** | | | | | | | | | | | | |  | **12** |  |
|  |  | |  |  | | | |  | | | | | |  |  |  |
| 9, 12 | Как писали | |  | Особенности | | | | оформления | | | | | | § 10 | 4 | Обучение |
|  | в старину | |  | книгвДревнейРуси: | | | | | | | | | |  |  | грамоте |
|  |  | |  | оформление красной строки | | | | | | | | | |  |  |  |
|  |  | |  | и заставок. Сведения об | | | | | | | | | |  |  |  |
|  |  | |  | истории | |  | |  |  | | русской | | |  |  |  |
|  |  | |  | письменности: как появились | | | | | | | | | |  |  |  |
|  |  | |  | буквы |  |  | | современного | | | | | |  |  |  |
|  |  | |  | русского | |  | |  | алфавита. | | | | |  |  |  |
|  |  | |  | Практическая | | | |  |  | | работа | | |  |  |  |
|  |  | |  | «Оформление предложенных | | | | | | | | | |  |  |  |
|  |  | |  | красных срок и заставок» | | | | | | | | | |  |  |  |
| 13– | Дом в старину: что | |  | Слова, |  |  | | обозначающие | | | | | | § 11 | 4 | Обучение |
| 16 | как называлось | |  | предметы | |  | | традиционного | | | | | |  |  | грамоте |
|  |  | |  | русскогобыта.Домв | | | | | | | | | |  |  |  |
|  |  | |  | старину: что как называлось | | | | | | | | | |  |  |  |
|  |  | |  | (*изба,* | *терем,* | | | |  | | *хоромы,* | | |  |  |  |
|  |  | |  | *горница, светлица, светец,* | | | | | | | | | |  |  |  |
|  |  | |  | *лучина* и т.д.) | | | |  |  | |  |  | |  |  |  |
| 17– | Во что одевались в |  | | Слова, | | | обозначающие | | | | | | | § 12 | 4 | Обучение |
| 20 | старину |  | | предметы | | | традиционного | | | | | | |  |  | грамоте |
|  |  |  | | русского | | | быта. | | | | | | Как |  |  |  |
|  |  |  | | называлосьто,вочто | | | | | | | | | |  |  |  |
|  |  |  | | одевались | | | в | | | старину | | | |  |  |  |
|  |  |  | | (*кафтан,кушак,рубаха,* | | | | | | | | | |  |  |  |
|  |  |  | | *сарафан, лапти* и т.д.) | | | | | | | | |  |  |  |  |
|  |  |  | | **Язык в действии** | | | | | |  | | |  |  | **10** |  |
|  |  |  | |  | | | | | | | | | |  |  |  |
| 21– | Выделяем голосом |  | | Роль логического ударения | | | | | | | | | | § 6 | 3 | Русский |
| 23 | важные слова |  | |  | | |  | | |  | | |  |  |  | язык |
|  |  |  | |  | | |  | | | | | | |  |  |  |
| 24 | Как можно играть |  | | Звукопись в | | | стихотворном | | | | | | | § 7 | 1 | Русский |
|  | звуками |  | | художественном тексте | | | | | | | | |  |  |  | язык |
| 25– | Где поставить |  | | Смыслоразличительная | | | | | | | | | роль | § 8 | 4 | Русский |
| 28 | ударение |  | | ударения | | |  | | |  | | |  |  |  | язык |
| 29, 30 | Как сочетаются |  | | Наблюдение | | |  | | |  | | | за | § 9 | 2 | Русский |
|  | слова |  | | сочетаемостью | | | | | |  | | | слов |  |  | язык |
|  |  |  | | (пропедевтическая работа по | | | | | | | | | |  |  |  |
|  |  |  | | предупреждению | | | | | | ошибок в | | | |  |  |  |
|  |  |  | | сочетаемости слов) | | | | | | | | |  |  |  |  |
|  |  | **Секреты речи и текста** | | | | | | | | | | |  |  | **1** |  |
|  |  |  | |  | | | | | | | | |  |  |  |  |
| 31 | Сравниваем тексты |  | | Сопоставление текстов | | | | | | | | |  | § 13 | 1 | Русский |
|  |  |  | |  | | |  | | |  | | |  |  |  | язык |
| 32, 33 | **Резерв** |  | |  | | |  | | |  | | |  |  | **2** |  |
|  |  |  | |  | | |  | | |  | | |  | ИТОГО | **33** |  |

**2 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Содержание** | | | | | | | |  | | | | | | | | | **Материалы** | **Кол-во** |  |
| **урока** |  |  | | | | | | | |  | | | | | | | | | **учебного** | **часов** |  |
|  |  |  | | | | | | | |  | | | | | | | | | **пособия** |  |  |
|  | **Русский язык: прошлое и настоящее** | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | **17** |  |
|  |  |  | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |
| 1-2 | По одёжке | Слова, обозначающие предметы | | | | | | | | | | | | | | | | | § 1 | 2 |  |
|  | встречают… | традиционного русского быта: как | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |
|  |  | называлось то, во что раньше | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |
|  |  | одевались дети | | | | | | | |  | | | | | | | | |  |  |  |
| 3–4 | Ржаной хлебушко | Слова, называющие то, что ели в  старину: какие из них сохранились  до нашего времени. Пословицы,  поговорки, фразеологизмы,  возникновение, которых связано с  едой | | | | | | | | | | | | | | | | | § 2 | 2 |  |
|  | калачу дедушка |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| 5-6 | Если хорошие щи, | § 3 | 2 |  |
|  | так другой пищи не |  |  |  |
|  | ищи |  |  |  |
| 7-8 | Каша – кормилица | § 4 | 2 |  |
|  | наша |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| 9-10 | Любишь кататься,  люби и саночки  возить | Слова, | | называющие | | | | | | | | |  | | детские | | | § 5 | | 2 |  |
|  | забавы,игрушки. Пословицы, | | | | | | | | | | | | | | | |  | |  |  |
|  | поговорки, | | | |  | | фразеологизмы, | | | | | | | | | |  | |  |  |
|  | возникновение которых связано с | | | | | | | | | | | | | | | |  | |  |  |
|  |  | |  |  |
|  | детскими забавами | | | | | | | | |  | |  | |  |  | |  | |  |  |
|  |  |  | |  | | | | | | | | |  | | |  | |  | |  |  |
| 11-12 |  | Слова, | | называющие | | | | | | | | | игры | | | и | | § 6 | | 2 |  |
|  | Делу время, потехе | игрушки. Пословицы, | | | | | | | | | | | поговорки, | | | | |  | |  |  |
| фразеологизмы, | | | | | | возникновение | | | | | | | | | |  | |  |  |
|  | час |  | |  |  |
|  | которых | | | | связано | | | | | с | | детскими | | | | |  | |  |  |
|  |  |  | |  |  |
|  |  | играми и игрушками | | | | | | | | |  | |  | |  |  | |  | |  |  |
| 13-14 |  | Слова, | | обозначающие | | | | | | | | | предметы | | | | | § 7 | | 2 |  |
|  | В решете воду не | традиционного | | | | | | русского | | | | | | | быта | – | |  | |  |  |
|  | домашнюю утварь. Пословицы, | | | | | | | | | | | | | | | |  | |  |  |
|  | удержишь | поговорки, | | | |  | | фразеологизмы, | | | | | | | | | |  | |  |  |
|  |  | возникновение которых связано с | | | | | | | | | | | | | | | |  | |  |  |
|  |  | домашней утварью | | | | | | | | |  | |  | |  |  | |  | |  |  |
| 15-16 | Самовар кипит, | Слова, | | обозначающие | | | | | | | | | предметы | | | | | § 8 | | 2 |  |
|  | уходить не велит | традиционного | | | | | | русского | | | | | | | быта: | | |  | |  |  |
|  |  | слова, связанные с традицией | | | | | | | | | | | | | | | |  | |  |  |
|  |  | русского чаепития | | | | | | | | |  | |  | |  |  | |  | |  |  |
| 17 | Представление результатов | | | выполнения | | | | | | |  | | **проектных** | | | | |  | | 1 |  |
|  | **заданий**:«Секреты семейной кухни», «Интересная игра», | | | | | | | | | | | | | | | | |  | |  |  |
|  | «Музеи самоваров в России», «Почему это так | | | | | | | | | | | | | | | | |  | |  |  |
|  | называется?» |  | |  | |  | |  | | |  | |  | |  |  | |  | |  |  |
|  |  | **Язык в действии** | | | | | | | | |  | |  | |  |  | |  | | **13** |  |
|  |  |  | | | | | | | | | | |  | |  | | |  | |  |  |
| 18-19 | Помогает ли | Смыслоразличительная | | | | | | | | | | |  | | роль | | | § 9 | | 2 |  |
|  | ударение различать | ударения | | | |  | |  | | |  | |  | |  |  | |  | |  |  |
|  | слова? |  | |  | |  | |  | | |  | |  | |  |  | |  | |  |  |
|  | Для чего нужны | Обогащение | | | | | | активного | | | | | | | | и | | § 10 | | 2 |  |
| 20-21 | синонимы? | пассивного | | | | словарного | | | | | | | | | запаса. | | |  | |  |  |
|  |  | Проведение | | | | | | синонимических | | | | | | | | | |  | |  |  |
|  |  | замен | | с | | учётом | | | | | особенностей | | | | | | |  | |  |  |
|  |  | текста | |  | |  | |  | | |  | |  | |  |  | |  | |  |  |
|  | Для чего нужны | Обогащение | | | | | | активного | | | | | | | | и | | § 11 | | 2 |  |
| 22-23 | антонимы? | пассивного | | | | словарного | | | | | | | | | запаса. | | |  | |  |  |
|  |  | Уточнение лексического значения | | | | | | | | | | | | | | | |  | |  |  |
|  |  | антонимов | | | |  | |  | | |  | |  | |  |  | |  | |  |  |
|  |  |  | | | |  | | | | |  | | | | |  | |  | |  |  |
|  | Как появились | Сравнение | | | | русских | | | | | пословиц | | | | | и | | § 12 | | 2 |  |
| 24-25 | пословицы и | поговорок | | | | с | | пословицами | | | | | | | | и | |  | |  |  |
|  | фразеологизмы? | поговорками | | | | | | других | | | | | народов. | | | | |  | |  |  |
|  |  | Сравнение | | | |  | | фразеологизмов, | | | | | | | | | |  | |  |  |
|  |  | имеющих в разных языках общий | | | | | | | | | | | | | | | |  | |  |  |
|  |  | смысл, но различную образную | | | | | | | | | | | | | | | |  | |  |  |
|  |  | форму | |  | |  | |  | | |  | |  | |  |  | |  | |  |  |
|  |  |  | |  | |  | | | | |  | |  | | | | |  | |  |  |
| 26 | Как можно | Разные | |  | | способы | | | | |  | | толкования | | | | | § 13 | | 1 |  |
|  | объяснить значение | значения слов | | | | | |  | | |  | |  | |  |  | |  | |  |  |
|  | слова? |  | |  | |  | |  | | |  | |  | |  |  | |  | |  |  |
| 27 | Встречается ли в | Наблюдение за изменением места | | | | | | | | | | | | | | | | | § 14 | 1 |
|  | сказках и стихах | ударения в поэтическом тексте. | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  |
|  | необычное | Работа со словарём ударений | | | | | | | | | | | | | | |  | |  |  |
|  | ударение? |  |  | |  | |  | |  | | |  | |  | | |  | |  |  |
|  | Представление результатов | | выполнения **практической** | | | | | | | | | | | | | | | |  | 1 |
| 28 | **работы** «Учимся читать фрагменты стихов | | | | | | | | | | | и сказок, | | | | | в | |  |  |
|  | которых есть слова | с необычным | | | | | произношением | | | | | | | | | | и | |  |  |
|  | ударением» |  |  | |  | |  | |  | | |  | |  | | |  | |  |  |
|  | **Секреты речи и текста** | | | | | | | | | | |  | |  | | |  | |  | **7** |
|  |  |  | | |  | | | | | | |  | | | | | | |  |  |
| 29 | Учимся вести диалог | Приёмы | | | общения: | | | | | | | убеждение, | | | | | | | § 15 | 1 |
|  |  | уговаривание, просьба, похвала и | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  |
|  |  | др., сохранение инициативы в | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  |
|  |  | диалоге, | | |  | | уклонение | | | | | | | от | | | | |  |  |
|  |  | инициативы, завершение диалога и | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  |
|  |  | др. (например, как правильно | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  |
|  |  | выразить несогласие; как убедить | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  |
|  |  | товарища). | | | | |  | |  | | |  | |  | | |  | |  |  |
|  |  | Особенности | | | | | русского | | | | | | | речевого | | | | |  |  |
|  |  | этикета. | | | Устойчивые этикетные | | | | | | | | | | | | | |  |  |
|  |  | выражениявучебно-научной | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  |
|  |  | коммуникации: формы обращения; | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  |
|  |  | использование обращения *ты* и *вы* | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  |
|  | Составляем | Создание | | | собственного | | | | | | | | | текста: | | | | | § 16 |  |
| 30 | развёрнутое | развёрнутое | | | | | толкование | | | | | | | значения | | | | |  |  |
|  | толкование значения | слова |  | |  | |  | |  | | |  | |  | | |  | |  |  |
|  | слова |  |  | |  | |  | |  | | |  | |  | | |  | |  |  |
|  |  |  |  | | | | | | | | |  | |  | | | | |  |  |
| 31 | Устанавливаем связь | Связь | предложений | | | | | | | | | в | | тексте. | | | | | § 17 |  |
|  | предложений в | Практическое | | | | | | |  | | | овладение | | | | | | |  |  |
|  | тексте | средствами | | | | | связи: | | | | | лексический | | | | | | |  |  |
|  |  | повтор, местоименный повтор | | | | | | | | | | | | | | |  | |  |  |
|  |  |  | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  |
| 32 | Создаём тексты- | Создание текстов-инструкций с | | | | | | | | | | | | | | | | | § 18 |  |
|  | инструкции и | опорой на предложенный текст. | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  |
|  | тексты- | Создание текстов-повествований: | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  |
|  | повествования | заметки о посещении музеев; | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  |
|  |  | повествование | | | | | | | об | | | участии | | | | | в | |  |  |
|  |  | народных праздниках | | | | | | | | | |  | |  | | |  | |  |  |
|  |  |  | | |  | | | | | | |  | |  | | | | |  |  |
| 33 | Представление | Устный | | | ответ | | | | | | | как | | жанр | | | | |  | 2 |
|  | результатов | монологической | | | | | | | устной | | | | | учебно- | | | | |  |  |
|  | выполнения | научной речи | | | | |  | |  | | |  | |  | | |  | |  |  |
|  | проектных заданий |  |  | |  | |  | |  | | |  | |  | | |  | |  |  |
| 34 | Творческая **проверочная работа** «Что мне больше всего | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | 1 |
|  | понравилось на уроках русского родного языка в этом | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  |
|  | году» |  |  | |  | |  | |  | | |  | |  | | |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  | |  | |  | | |  | |  | | |  | | ИТОГО | **34** |

**3 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | | | | | | | **Содержание** | | | | | |  | | |  | | | | **Материалы** | **Кол-во** |
| **урока** |  | | | | | | |  |  | | | | |  | | |  | | | | **учебного** | **часов** |
|  |  | | | | | | |  |  | | | | |  | | |  | | | | **пособия** |  |
|  | **Русский язык: прошлое и настоящее** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | 15 |
|  |  | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | |  |  |
| 1-2 | Где путь прямой, | | | | | | | Слова, связанные с особенностями | | | | | | | | | | | | | § 1 | 2 |
|  | там не езди по | | | | | | | мировосприятия | | | | | | и | | | отношений | | | |  |  |
|  | кривой | | | | | | | между людьми (*правда–ложь*). | | | | | | | | | | | | |  |  |
|  |  | | | | | | | Пословицы, | | | | | |  | | | поговорки, | | | |  |  |
|  |  | | | | | | | фразеологизмы, | | | | | | в | | | которых | | | |  |  |
|  |  | | | | | | | отражены | | | | | |  | | | особенности | | | |  |  |
|  |  | | | | | | | мировосприятия | | | | | | и | | | отношений | | | |  |  |
|  |  | | | | | | | между людьми | | | | | |  | | |  | | | |  |  |
| 3-4 | Кто друг прямой, | | | | | | | Слова, связанные с особенностями | | | | | | | | | | | | | § 2 | 2 |
|  | тот брат родной | | | | | | | мировосприятия | | | | | | и | | | отношений | | | |  |  |
|  |  | | | | | | | между людьми (*друг–недруг,* | | | | | | | | | | | | |  |  |
|  |  | | | | | | | *брат – братство – побратим*) | | | | | | | | | | | | |  |  |
|  |  | | | | | | |  |  | | | | | | | |  | | | |  |  |
| 5-6 | Дождик вымочит, а | | | | | | | Слова, | называющие | | | | | | | | природные | | | | § 3 | 2 |
|  | красно солнышко | | | | | | | явления: образные названия дождя | | | | | | | | | | | | |  |  |
|  | высушит | | | | | | |  |  | | | | |  | | |  | | | |  |  |
|  |  | | | | | | |  |  | | | | | | | |  | | | |  |  |
|  | Сошлись два друга | | | | | | | Слова, | называющие | | | | | | | | природные | | | | § 4 | 2 |
| 7-8 | – мороз да вьюга | | | | | | | явления: образные названия снега | | | | | | | | | | | | |  |  |
|  |  | | | | | | |  |  | | | | | | | |  | | | |  |  |
|  | Ветер без крыльев | | | | | | | Слова, | называющие | | | | | | | | природные | | | | § 5 | 2 |
| 9-10 | летает | | | | | | | явления: образные названия ветра | | | | | | | | | | | | |  |  |
|  |  | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | |  |  |
|  | Какой лес без | | | | | | | Слова, называющие растения | | | | | | | | | | | | | § 6 | 1 |
| 11 | чудес | | | | | | |  |  | | | | |  | | |  | | | |  |  |
|  |  | | | | | | |  |  | | | | |  | | |  | | | |  |  |
| 12 | | Дело |  | | мастера | |  | Слова, обозначающие предметы и | | | | | | | | | | | | | § 7 |  |
|  | | боится | | |  |  |  | явления | | традиционной | | | | | | | | | русской | |  | 1 |
|  | |  |  | |  |  |  | культуры: слова, называющие | | | | | | | | | | | | |  |  |
|  | |  |  | |  |  |  | занятия людей | | | | |  | | | | |  |  |  |  |  |
| 13 | | Заиграйте, | | | мои | |  | Слова, обозначающие предметы и | | | | | | | | | | | | | § 8 |  |
|  | | гусли… | | |  |  |  | явления | | традиционной | | | | | | | | | русской | |  | 1 |
|  | |  |  | |  |  |  | культуры: слова, называющие | | | | | | | | | | | | |  |  |
|  | |  |  | |  |  |  | музыкальные инструменты | | | | | | | | | | | |  |  |  |
| 14 | | Что | ни город, | | | то |  | Названия | | старинных | | | | | | | | | русских | | § 9 |  |
|  | | норов | | |  |  |  | городов, | |  | | | сведения | | | | | |  | о |  | 1 |
|  | |  |  | |  |  |  | происхождении этих названий | | | | | | | | | | | | |  |  |
| 15 | | У | земли | | ясно | |  | Русские традиционные сказочные | | | | | | | | | | | | | § 10 | 1 |
|  | | солнце, у человека | | | | |  | образы, эпитеты и сравнения: | | | | | | | | | | | | |  |  |
|  | | – слово | | |  |  |  | уточнение значений, | | | | | | | | | | наблюдение | | |  |  |
|  | |  |  | |  |  |  | за | | использованием | | | | | | | | |  | в |  |  |
|  | |  |  | |  |  |  | произведениях | | | | | фольклора | | | | | | | и |  |  |
|  | |  |  | |  |  |  | художественной литературы | | | | | | | | | | | |  |  |  |
|  | |  |  | |  |  | **Секреты речи и текста** | | | | | | | | | | |  |  |  |  | 2 |
|  | |  | | | |  |  |  | | | | | | | | | | | | |  |  |
| 16-17 | | Представление | | | |  |  | Особенности устного выступления | | | | | | | | | | | | |  | 2 |
|  | | **проектных** | | | |  |  |  | |  | | |  | | | | |  |  |  |  |  |
|  | | **заданий** | | |  | и |  |  | |  | | |  | | | | |  |  |  |  |  |
|  | | результатов **мини-** | | | | |  |  | |  | | |  | | | | |  |  |  |  |  |
|  | | **исследований**, | | | |  |  |  | |  | | |  | | | | |  |  |  |  |  |
|  | | выполненных | | | | при |  |  | |  | | |  | | | | |  |  |  |  |  |
|  | | изучении | | | раздела | |  |  | |  | | |  | | | | |  |  |  |  |  |
|  | | «Русский | | | язык: | |  |  | |  | | |  | | | | |  |  |  |  |  |
|  | | прошлое | | |  | и |  |  | |  | | |  | | | | |  |  |  |  |  |
|  | | настоящее» | | | |  |  |  | |  | | |  | | | | |  |  |  |  |  |
|  | |  |  | |  |  |  | **Язык в действии** | | | | | | | | | |  |  |  |  | 11 |
|  | |  |  | | | |  |  | | | | |  | | | | |  | | |  |  |
| 18-19 | | Для | чего нужны | | | |  | Многообразие | | | | |  | | | | | суффиксов, | | | § 11 | 2 |
|  | | суффиксы? | | |  |  |  | позволяющих выразить различные | | | | | | | | | | | | |  |  |
|  | |  |  | |  |  |  | оттенки | | значения и | | | | | | | | различную | | |  |  |
|  | |  |  | |  |  |  | оценку, | | как | | | специфическая | | | | | | | |  |  |
|  | |  |  | |  |  |  | особенность русского языка | | | | | | | | | | | |  |  |  |
| 20-21 | | Какие особенности | | | | |  | Специфика | | | | | грамматической | | | | | | | | § 12 |  |
|  | | рода |  | | имён | |  | категории | | | | | рода | | | | |  |  | имен |  | 2 |
|  | | существительных | | | | |  | существительных в русском языке | | | | | | | | | | | | |  |  |
|  | | есть | в | | русском | |  |  | |  | | |  | | | | |  |  |  |  |  |
|  | | языке? | | |  |  |  |  | |  | | |  | | | | |  |  |  |  |  |
|  | |  |  | |  | |  |  | | | | | | | | | |  | | |  |  |
| 22-23 | | Все | ли | | имена | |  | Существительные, | | | | | | | | | | имеющие | | | § 13 |  |
|  | | существительные | | | | |  | только форму единственного или | | | | | | | | | | | | |  | 2 |
|  | | «умеют» | | |  |  |  | только | | форму | | | множественного | | | | | | | |  |  |
|  | | изменяться | | |  | по |  | числа | |  | | |  | | | | |  |  |  |  |  |
|  | | числам? | | |  |  |  |  | |  | | |  | | | | |  |  |  |  |  |
|  | |  |  | |  |  |  |  | |  | | |  | | | | |  |  |  |  |  |
| 24-25 | Как | | | изменяются | | |  | Практическое овладение нормами | | | | | | | | | | | | | § 14 | 2 |
|  | имена | | |  |  | |  | употребления | | | | форм | | | | числа имен | | | | |  |  |
|  | существительные | | | | | |  | существительных | | | | | | |  | (родительный | | | | |  |  |
|  | во множественном | | | | | |  | падеж множественного числа) | | | | | | | | | | | | |  |  |
|  | числе? | | |  |  | |  |  | | |  |  | | |  |  | | | | |  |  |
|  |  | | |  |  | |  |  | | | | | | | | | | | | |  |  |
| 26-27 | Зачем | | | в | русском | |  | Практическое овладение нормами | | | | | | | | | | | | | § 15 | 2 |
|  | языке такие разные | | | | | |  | правильного | | |  |  | | | и | точного | | | | |  |  |
|  | предлоги? | | | |  | |  | употребления | | | |  | | |  | предлогов, | | | | |  |  |
|  |  | | |  |  | |  | образования предложно-падежных | | | | | | | | | | | | |  |  |
|  |  | | |  |  | |  | форм существительных | | | | | | | | | | | | |  |  |
| 28 | Творческая | | | | **проверочная работа** | | | | | | | «Что | | | | нового мне | | | | |  | 1 |
|  | удалось узнать об особенностях русского языка» | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  |
|  |  | | |  |  | | **Секреты речи и текста** | | | | | | | | | | | | | |  | **6** |
|  |  | | | |  | |  |  | | | | | | | | | | | | |  |  |
| 29-30 | Создаём | | | | тексты- | |  | Создание текстов-рассуждений с | | | | | | | | | | | | | § 16 | 2 |
|  | рассуждения | | | | | |  | использованием | | | | | | |  | различных | | | | |  |  |
|  |  | | |  |  | |  | способов аргументации (в рамках | | | | | | | | | | | | |  |  |
|  |  | | |  |  | |  | изученного) | | |  |  | | |  |  | | | | |  |  |
|  |  | | |  |  | |  |  | | | | | | |  | | | | | |  |  |
| 31-32 | Учимся | | |  |  | |  | Редактирование | | | | | | | предложенных | | | | | | § 17 |  |
|  | редактировать | | | | | |  | текстов | | |  | с | | |  | целью | | | | |  | 2 |
|  | тексты | | |  |  | |  | совершенствования их содержания | | | | | | | | | | | | |  |  |
|  |  | | |  |  | |  | и формы (в пределах изученного в | | | | | | | | | | | | |  |  |
|  |  | | |  |  | |  | основном курсе) | | | | | | |  |  | | | | |  |  |
|  |  | | | |  | |  |  | | | | | | | | | | | | |  |  |
| 33 | Создаём | | | | тексты- | |  | Создание текстов-повествований о | | | | | | | | | | | | | § 18 |  |
|  | повествования | | | | | |  | путешествии по городам; об | | | | | | | | | | | | |  | 1 |
|  |  | | |  |  | |  | участии | | | в |  | | | мастер-классах, | | | | | |  |  |
|  |  | | |  |  | |  | связанных | | |  | с | | |  | народными | | | | |  |  |
|  |  | | |  |  | |  | промыслами | | |  |  | | |  |  | | | | |  |  |
|  |  | | | | | |  |  | | | | | | | | | | | | |  |  |
| 34 | Представление | | | | | |  | Особенности устного выступления | | | | | | | | | | | | |  |  |
|  | **проектных** | | | | | |  |  | | |  |  | | |  |  | | | | |  |  |
|  | **заданий**, | | | |  | |  |  | | |  |  | | |  |  | | | | |  | 1 |
|  | выполненных при | | | | | |  |  | | |  |  | | |  |  | | | | |  |  |
|  | изучении | | | | раздела | |  |  | | |  |  | | |  |  | | | | |  |  |
|  | «Секреты | | | | речи и | |  |  | | |  |  | | |  |  | | | | |  |  |
|  | текста» | | |  |  | |  |  | | |  |  | | |  |  | | | | |  |  |
|  |  | | |  |  | |  |  | | |  |  | | |  |  | | | | | ИТОГО | **34** |
|  |  | | |  |  | |  |  | | |  |  | | |  |  | | | | |  |  |

**4 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | | **Тема** | |  | **Содержание** | | | | | |  | |  | |  | |  | | **Материалы** | **Кол-** |
| **урока** | |  | |  |  |  | |  | | |  | |  | |  | |  | | **учебного** | **во** |
|  | |  | |  |  |  | |  | | |  | |  | |  | |  | | **пособия** | **часов** |
|  | | **Русский язык: прошлое и настоящее** | | | | | | | | | | | | | | |  | |  | 6 |
|  | |  | |  |  | | | | | | | | | | | |  | |  |  |
| 1 | | Не стыдно не | |  | Слова, связанные с обучением. | | | | | | | | | | | |  | | § 1 | 1 |
|  | | знать, стыдно не | |  | Пословицы, | | | | | | поговорки | | | | | | и | |  |  |
|  | | учиться | |  | фразеологизмы, | | | | | |  | | возникновение | | | | | |  |  |
|  | |  | |  | которых связано с учением | | | | | | | | | | | |  | |  |  |
| 2 | | Вся семья вместе, | |  | Слова, | называющие | | | | | | | родственные | | | | | | § 2 | 1 |
|  | | так и душа на | |  | отношения (*матушка,батюшка,* | | | | | | | | | | | | | |  |  |
|  | | месте | |  | *братец,* |  | | *сестрица,* | | | | | | | *мачеха,* | | | |  |  |
|  | |  | |  | *падчерица*).Пословицы,поговорки | | | | | | | | | | | | | |  |  |
|  | |  | |  | и фразеологизмы, | | | | | | | | возникновение | | | | | |  |  |
|  | |  | |  | которых связано с качествами, | | | | | | | | | | | | | |  |  |
|  | |  | |  | чувствами людей, с родственными | | | | | | | | | | | | | |  |  |
|  | |  | |  | отношениями | | | | | |  | |  | |  | |  | |  |  |
| 3 | | Красна сказка | |  | Русские |  | | традиционные | | | | | | | эпитеты: | | | | § 3 | 1 |
|  | | складом, а песня | |  | уточнение значений, наблюдение за | | | | | | | | | | | | | |  |  |
|  | | – ладом | |  | использованием | | | | | | в | | произведениях | | | | | |  |  |
|  | |  | |  | фольклора | | | и | | | художественной | | | | | | | |  |  |
|  | |  | |  | литературы. Слова, связанные с | | | | | | | | | | | | | |  |  |
|  | |  | |  | качествами и | | | | | | чувствами людей | | | | | | | |  |  |
|  | |  | |  | (*добросердечный*, | | | | | | | | *благодарный*, | | | | | |  |  |
|  | |  | |  | *доброжелательный*, | | | | | | | |  | |  | |  | |  |  |
|  | |  | |  | *бескорыстный*) | | | | | |  | |  | |  | |  | |  |  |
| 4 | | Красное словцо | |  | Пословицы, | | | | | | поговорки | | | | | | и | | § 4 | 1 |
|  | | не ложь | |  | фразеологизмы, | | | | | |  | | возникновение | | | | | |  |  |
|  | |  | |  | которых связано с качествами, | | | | | | | | | | | | | |  |  |
|  | |  | |  | чувствами людей | | | | | | | |  | |  | |  | |  |  |
| 5 | | Язык языку весть | |  | Лексика, | | | заимствованная | | | | | | | русским | | | | § 5 | 1 |
|  | | подаёт | |  | языком из языков народов России и | | | | | | | | | | | | | |  |  |
|  | |  | |  | мира. Русские слова в языках | | | | | | | | | | | | | |  |  |
|  | |  | |  | других народов | | | | | |  | |  | |  | |  | |  |  |
| 6 | | Представление | | результатов | | | | **проектных** | | | | | | | **заданий**, | | | |  | 1 |
|  | | выполненных при изучении раздела | | | | | | | | |  | |  | |  | |  | |  |  |
| **Язык в действии** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | **4** |
| 7 | | Трудно ли | |  | Трудные | | | случаи | | | | | образования | | | | | | § 6 |  |
|  | | образовывать | |  | формы 1-го лица единственного | | | | | | | | | | | | | |  | 1 |
|  | | формы глагола? | |  | числа | настоящего | | | | | | | и | | будущего | | | |  |  |
|  | |  | |  | времени |  | |  | | | глаголов | | | |  | | (на | |  |  |
|  | |  | |  | пропедевтическом уровне) | | | | | | | | | |  | |  | |  |  |
| 8 | | Можно ли об | |  | Наблюдение | | | | | | за | | синонимией | | | | | | § 7 | 1 |
|  | | одном и том же | |  | синтаксических | | | | | | конструкций | | | | | | на | |  |  |
|  | | сказать по- | |  | уровне |  | | словосочетаний | | | | | | | | | и | |  |  |
|  | | разному? | |  | предложений (на пропедевтическом | | | | | | | | | | | | | |  |  |
|  | |  | |  | уровне) |  | |  | | |  | |  | |  | |  | |  |  |
| 9 | Как и когда | |  | | История возникновения и функции | | | | | | | | | | | | | | § 8 | 1 |
|  | появились знаки | |  | | знаков препинания (в рамках | | | | | | | | | | | | | |  |  |
|  | препинания? | |  | | изученного). | | | |  | Совершенствование | | | | | | | | |  |  |
|  |  | |  | | навыков | |  | |  |  | |  | | правильного | | | | |  |  |
|  |  | |  | | пунктуационного | | | | | | |  | | оформления | | | | |  |  |
|  |  | |  | | текста | |  | |  |  | |  | |  | |  | |  |  |  |
| 10 | **Мини-сочинение** «Можно ли про одно и то же сказать | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | 1 |
|  | по-разному?» | |  | |  | |  | |  |  | |  | |  | |  | |  |  |  |
|  |  | |  | | **Секреты речи и текста** | | | | | | | | |  | |  | |  |  | **7** |
|  |  | |  | |  | |  | |  | | | | |  | |  | | |  |  |
| 11 | Задаём вопросы | |  | | Правила | |  | | ведения | | | | |  | | диалога: | | | § 9 | 1 |
|  | в диалоге | |  | | корректные | | | |  | и | | некорректные | | | | | | |  |  |
|  |  | |  | | вопросы | |  | |  |  | |  | |  | |  | |  |  |  |
| 12 | Учимся | |  | | Особенности | | | |  |  | | озаглавливания | | | | | | | § 10 | 1 |
|  | передавать | |  | | текста | |  | |  |  | |  | |  | |  | |  |  |  |
|  | в заголовке тему | |  | |  | |  | |  |  | |  | |  | |  | |  |  |  |
|  | и основную | |  | |  | |  | |  |  | |  | |  | |  | |  |  |  |
|  | мысль текста | |  | |  | |  | |  |  | |  | |  | |  | |  |  |  |
| 13 | Учимся | |  | | Составление | | | | плана | | | | | текста, | | | | не | § 11 | 1 |
|  | составлять план | |  | | разделённого на абзацы | | | | | | | | |  | |  | |  |  |  |
|  | текста | |  | |  | |  | |  |  | |  | |  | |  | |  |  |  |
| 14 | Учимся | |  | | Информационная | | | | | | |  | | переработка | | | | | § 12 | 1 |
|  | пересказывать | |  | | прослушанного | | | | | или | | прочитанного | | | | | | |  |  |
|  | текст | |  | | текста: пересказ с изменением лица, | | | | | | | | | | | | | |  |  |
|  |  | |  | | (на практическом уровне) | | | | | | | | | | |  | |  |  |  |
|  |  | |  | |  | | | | | | | | | | | | | |  |  |
| 15 | Учимся | |  | | Оценивание устных и письменных | | | | | | | | | | | | | | § 13 |  |
|  | оценивать | |  | | речевых | | высказываний | | | | | | | | | с точки | | |  | 1 |
|  | и редактировать | |  | | зрения точного,уместного и | | | | | | | | | | | | | |  |  |
|  | тексты | |  | | выразительного словоупотребления. | | | | | | | | | | | | | |  |  |
|  |  | |  | | Редактирование | | | | | предложенных | | | | | | | | и |  |  |
|  |  | |  | | собственных | | | | текстов | | | | | с | | целью | | |  |  |
|  |  | |  | | совершенствования | | | | | | | их | | содержания | | | | |  |  |
|  |  | |  | | и формы; сопоставление чернового | | | | | | | | | | | | | |  |  |
|  |  | |  | | иотредактированного | | | | | | | | | | | текстов. | | |  |  |
|  |  | |  | | Практический | | | | опыт использования | | | | | | | | | |  |  |
|  |  | |  | | учебных | | словарей | | | | | в | |  | | процессе | | |  |  |
|  |  | |  | | редактирования текста | | | | | | | | |  | |  | |  |  |  |
| 16-17 | Представление | | результатов | | | | выполнения | | | | | | | **проектного** | | | | |  | 2 |
|  | **задания** «Пишем разные тексты об одном и том же» | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |
| **Итого** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | **17 часов** |